**СТАРТ ДЛЯ ЗВЕЗДНОГО ПУТИ**

**Впервые по инициативе окружного отдела культуры в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 25 января 1975 года, за № 36 «О состоянии и мерах по дальнейшему повышению концертного обслуживания населения РСФСР и выявления талантливой молодежи и направления на учебу в средние и высшие учебные заведения искусства» исполнительный комитет окружного Совета народных депутатов решил 17-18 декабря 1988 года провести окружной открытый смотр-конкурс вокалистов на призы «Памяти народного артиста СССР Лхасарана Лодоновича Линховоина».**

**Со дня основания конкурса стало доброй традицией проводить Дни памяти Лхасарана Линховоина в его родном селе Ага-Хангил Могойтуйского района. В 1988 году в первый же день этого памятного мероприятия был открыт сельский музей, в котором видное место занимает экспозиция, посвященная жизни и деятельности славного земляка. На торжестве присутствовали вдова Лхасарана Лодоновича Вера Дашиевна Лыгденова-Линховоина, его дочери Янжима и Дарима, гости и участ­ники конкурса.**

**1988 год**

На первый конкурс вокалистов имени народного артиста CCCP JI.Л. Линховоина поклониться талантливому бурят­скому певцу, отдать дань уважения прибыли 46 молодых исполнителей из всех районов округа, г.Улан-Удэ, Усть-Ордынского Бурятского автономного округа, Хэнтэйского аймака МНР.

На обращение агинцев поддержать первый окружной конкурс вокалистов откликнулись ведущие специалисты из г.Улан-Удэ, Читы и МНР: К.И. Базарсадаев, народный артист СССР, ставший председателем жюри конкурса; Б. Д. Бороев, народный артист Бур. АССР; К.К. Миткинов, Заслуженный артист Бур. АССР; В.Я. Буруев, народный артист РСФСР; Э.С. Маковский, Заслуженный работник культуры РСФСР; Д. Л. Линховоина, народная артистка Бур.АССР; Дашням, Заслуженный деятель искусств М Н Р; Л. Б. Малиновская, заведующая Эхирит-Булагатским рай­онным отделом культуры Усть-Ордынского Бурятского автономного округа; Д.Р.Ринчинов, Заслуженный работник культуры РСФСР; Л.Г.Аверьянов, Заслуженный работ­ник культуры РСФСР; Б.Б.Бальжинимаев, художественный руково­дитель Агинской народной филармонии; Б.Б.Мункожаргалов, заведующий окружным отделом культуры.

Они, члены жюри, подтвердившие своим присутствием высокий уровень компетенции судейства и престиж кон­курса, определили и выявили самых сильных певцов: С.Саранова, студента Горьковской консерватории; Б-Ж.Батомункуева, старшего чабана колхоза им.XXII партсъезда; Д.Балданову, преподавателя ДМШ с.Хара-Шибирь; Н.Динганорбоева, преподавателя средней школы с.Цокто-Хангил; Д.Норбоеву, методиста окружного отдела культуры; Т.Дамдинжапову, В. Ванчикова, Д. Санжижапова и Н.Сибирякова, студентов музыкального училища г. Улан-Удэ и гостя Г.Гэрэлбаатора, солиста ансамбля «Хан-Хэнтэй» Хэнтэйского аймака Монголии. Певцам присуждено звание дипломантов конкурса, многие были награждены почетными грамотами, ценными призами, учрежденными спонсорами.

**1990 год**

16-17 ноября 1990 года прошел II окружной конкурс во­калистов имени Л.Л. Линховоина. В нем приняло участие 48 конкурсантов.

Обладателями Гран-При стали Д.Болотов (с.Цаган-Челутай) и Т.Холбоева (сту­дентка музучилища г.Улан-Удэ).

Первую премию среди женщин получили Б.Цэнд-Аюш (Монголия), среди мужчин - Ж.Сагаев (с.Хара-Шибирь).

Второй премии удостоились Б.Алсаев (п.Усть-Орда), Д.Бадянов (с.Ага-Хангил) и Б.Дамдинова (с. Кижинга, Республика Бурятия).

Третьей премии удостоены Б.Батожаргалов, Д.Дондоков (п.Агинское), И.Ханхакшинова (п.Усть-Орда). Четвер­той премией награждена Б.Ринчинова (с.Зуткулей).

Дипломантами окружного конкурса им. народного ар­тиста СССР Л.Л.Линховоина стали Б. Мункуев, Т.Боло­тов (п.Агинское), Б.Цыпылов (с. Судунтуй), Ц.Цыжипова (с.Ага-Хангил). Призом «Надежда» награждены юные участники Д. Ринчинова, 3.Дамдинжапов (с.Зуткулей), И.Дашиева, Д.Майдариев (с.Алханай).

Вот что говорят о II конкурсе им. народного артиста СССР Л.Линховоина члены жюри:

Б. О. Цырендашиев (композитор РБ, председатель жюри): «...Впечатления, откровенно говоря, неплохие, но я ждал большего, так как был наслышан о 1-ом конкурсе, где было много замечательных женских голосов. Нынче как бы на­оборот: женские голоса выглядели скромнее, а мужские были лучше. В целом, этот конкурс необходим для даль­нейшего развития бурятской вокальной школы...»

К. И. Базарсадаев, народный артист СССР: «...На этом конкурсе были хорошие мужские голоса, можно выделить Т.Болотова, Ж.Сагаева, Д.Бадянова. Из женских голосов отмечу Т.Холбоеву - студентку 2-го курса музыкального училища г.Улан-Удэ, воспитанницу нашего ведущего пе­дагога по вокалу В.Б.Елбаева. Мне приятно отметить, что конкурс становится традиционным. Многие предприятия и организации проявили заинтересованность, стали спон­сорами, большой интерес наблюдается со стороны жите­лей округа...»

Б.Д.Бороев, Заслуженный артист РСФСР: «...Я могу сказать однозначно: конкурс вылился в боль­шой праздник пения. Очень приятно, что так происходит на конкурсе им. Л.Л.Линховоина. Кто был Линховоин? Это высокая градация, к которой мы должны стремиться. Он был не только Певцом с большой буквы, но самое глав­ное - он был Человеком. К этой человечности призывает наш конкурс, он выявляет отношение человека к жизни, ее духовной части...»

**1992 год**

На III окружном конкурсе вокалистов имени народного артиста СССР Л.Л.Линховоина участвовало 40 молодых исполнителей.

Членами жюри были: Б.О.Цырендашиев, Заслуженный дея­тель искусств РФ, председатель жюри; К.И.Базарсадаев, народный артист СССР; Л.Г.Аверьянов, Заслуженный работник культуры РФ; П.Н.Дамиранов, художественный руководитель Бурятского государственного ансамбля «Бай­кал»; Ж.Мэнд-Амар, народный артист Монголии, музы­кальный руководитель ансамбля «Амар сайн»; Н.Ю.Мадуев, министр культуры РБ, Заслуженный работник куль­туры РФ; К.К.Миткинов, Заслуженный артист Бурятии; Б.Б.Мункожаргалов, начальник окружного управления культуры; Ц.Пурэвдорж, народный артист Монголии, Ге­рой Труда Монголии; Д.Р.Ринчинов, Заслуженный работ­ник культуры РФ.

Прослушав конкурсные выступления, жюри едино­душно решило: главного приза - Гран-при - не присуждать.

Звания лауреата удостое­ны Б.Раднаева (г.Улан-Удэ), О.Дарижапова (с.Зуткулей), Т.Танхаев, Р.Цыренов(г.Улан-Удэ). Дипломами 1-ой сте­пени награждены Д. Цырендоржиева (п. Агинское), Т.Бо­лотов (с.Судунтуй); дипломами П-ой степени - Д. Дугданова (г. Улан-Удэ), Б. Цыпылов (п. Агинское).

На торжественном гала-концерте участникам были преподнесены живые цветы и сувениры на память. По мне­нию участников, гостей, многочисленных зрителей, кон­курс стал крупным явлением в культурной, общественной жизни нашего округа.

**1994 год**

В феврале 1994 года прошел IV конкурс вокалистов, по­священный 70-летию со дня рождения Л.Л.Линховоина, уже в международном статусе.

В юбилейном конкурсе участвовали 47 певцов. Жюри конкурса как и в предыдущие годы было представлено людьми, широко из­вестными в мире вокального искусства. Руководил им уче­ник Л.Линховоина Ким Иванович Базарсадаев, народный артист СССР. В составе жюри были: К. Миткинов - Заслу­женный артист РБ; Ц.Пурэвдорж - друг, соратник Линхо­воина, член жюри международного конкурса им.Чайков­ского, профессор, преподаватель университета искусств, народный артист МНР, Герой Труда МНР; X.Б.Аюржанаева - народная артистка Бурятии; Е-Х.Б.Гомбоин - Зас­луженный работник культуры Бурятии, ведущий специа­лист ВАРКа; В.Н.Волков - Заслуженный работник культу­ры РФ, композитор; Л.Г.Аверьянов - Заслуженный работ­ник культуры РФ, забайкальский композитор; Л.Я.Монзоева - художественный руководитель ансамбля Усть-Ор­дынского Бурятского автономного округа; Д.Р.Ринчинов - Заслуженный работник культуры РФ, композитор; пре­подаватель педагогического колледжа.

После двухдневной напряженной работы члены жюри единодушно присудили главный приз конкурса Гран-при солистке ансамбля «Амар сайн» С.Жундуевой, уроженке с. Зуткулей. На этом конкурсе лучшим исполнителем на­родных песен была признана Ц.Ванникова из ансамбля «Байкал», лучшим басом - Хайнчинхуу Унэнхуу, студент университета искусств г.Улан-Батор (Монголия). В число дипломантов вошли Д.Баасанжав (Монголия), М.Санжиев, И.Ягдуева (г.Улан-Удэ), Б.Гармаева (п.Усть-Орда), Т.Батоева (г.Чита), С.Бисенова, Д.Цынгегармаева, Д.Ринчинова (с.Зуткулей). Лауреатами стали Б.Дамдинов из села Кункур, Э.Базарсадаева - студентка музыкального училища г.Улан-Удэ и учащиеся средних школ А.Жамсоев (с.Цокто-Хангил), Ц.Дармаев (с.Табтанай).

По итогам конкурса своими мнениями и впечатления­ми поделились члены жюри и участники IV конкурса во­калистов им. Л. Л. Линховоина.

**К.И.Базарсадаев, председатель жюри:**

«На предыдущих конкурсах было поменьше участников, а на сегодняшнем - около 50! География расширилась, по­явились состоятельные спонсоры, все это радует. У нас в жюри все профессионалы, мы единодушно присудили Гран-при солистке ансамбля «Амар сайн» Соелме Жундуевой. В комплексе своих вокальных данных она выглядела лучше всех».

**Л. Г. Аверьянов, композитор:**

«Я был на всех конкурсах. На первом, втором были хо­рошие голоса, а на последних особых ярких нет пока. Но это не страшно, самородки рождаются раз в десятилетия.

Престиж конкурса есть. Для человека с хорошими во­кальными данными открывается дорога в вуз, консервато­рию и т.д. Например, лауреат нашего первого конкурса сейчас учится в консерватории, а другой уже поет в опере. Их взяли сразу - ведь экзамен они сдали здесь».

**Г.Гулий, студентка Читинского музыкального училища:**

«На конкурсе я была просто в диком восторге от гостя из Монголии Хайчинхуу. У него не только мощная сила го­лоса, но он и артистичный, раскрепощенный на сцене, эмоциональный. Мои пожелания: чтобы было много уча­стников из других городов России. Побольше колорита, красивых голосов».

**Э.Базарсадаева, студентка музыкального училища г. Улан-Удэ:**

«Для начинающих данный конкурс - большой старт в будущее, особенно для вокалистов приятно побывать на родине Линховоина, пообщаться с публикой. Конкурс пре­стижный, после него, наверное, идет конкурс им. Чайков­ского. Я хочу пожелать, чтобы этот конкурс жил как мож­но дольше».

**Хайчинхуу - студент Улан-Баторского университета ис­кусств:**

«Впечатлений куча, услышали много красивых голосов, песен. Особенно понравился Мунко Санжиев. Конечно, будем рады, если наши вокальные данные понравятся жюри. Стать лауреатом, дипломантом такого конкурса для нас почетно. В Монголии знают, ценят конкурс им.Л.Линховоина».

**1996 год**

На пятый конкурс были приглашены ведущие специалисты г.Читы, г.Улан-Удэ, Монголии для работы в составе жюри. Бессменным председателем его вновь стал К.И. Базарсадаев. Под его руководством в составе жюри работали: Р.Ц.Цыдендоржиев - председатель комитета по культуре администрации АБАО; Ц.Пурэвдорж, народный артист Монголии, Герой Труда Монголии; В.Н.Волков - Заслуженный работник культу­ры РФ, директор областного НМЦ; В.Б.Елбаев - Заслу­женный артист РБ, РФ, преподаватель музыкального кол­леджа г. Улан-Удэ; Б.Г.Базаров - Заслуженный артист РБ, заведующий вокальным отделением музыкального колледжа г.Улан-Удэ; Л.С.Шоболов - народный артист РБ, ар­тист Государственного академического театра оперы и ба­лета г.Улан-Удэ; Д.Л.Линховоина - Заслуженная артист­ка РФ, концертмейстер Бурятского Государственного ака­демического театра оперы и балета; X.Б.Аюржанаева - на­родная артистка РБ, солистка оркестра ВГТРК; Л.Г.Аве­рьянов - Заслуженный работник культуры РФ, компози­тор, Д.Р.Ринчинов - Заслуженный работник культуры РФ; Б.Авирмэд - художественный руководитель ансамбля «Хан-Хэнтэй»; Ц.М.Гергенова - Заслуженный работник культуры АБАО, секретарь жюри.

На конкурс приехали 36 участников. Истинное удоволь­ствие получили зрители от выступлений лауреатов конкур­са: обладателя приза Гран-При К.Буинова; лауреатов 1-ой премии: С.Оюнчулуун (Үндэр-Хаан), Б.Цымпиловой (с.Зуткулей); лауреатов 2 и 3 премий: Ч.Аюшиева (г.Улан- Удэ), С.Шойдокова (с.Ага-Хангил), Д.Туяа (г.Улан-Ба­тор), Д.Таршинаевой (п.Усть-Орда). В возрастной группе от 15 до 19 лет дипломом лауреата награждена М.Романо­ва (г.Улан-Удэ), дипломами - Т.Дугарова, Ц.Жундуева (с. Зуткулей).

На гала-концерте помимо участников- ауреатов кон­курса выступили и гости - лауреаты IV конкурса: А.Жамсоев, Ц.Дармаева, обладательница Гран-При С.Жундуе­ва; X. юржанаева, народная артистка Бурятии; Улзы-Сайхан, Заслуженная артистка Монголии; К.Базарсадаев, председатель жюри, народный артист СССР.

На этом празднике почетными гостями были: Н.Ж.Жугдурова, Заслуженный работник культуры РБ, замести­тель председателя ассоциации бурят Читинской области, проживающих вне автономии; Д.Д.Дугаров, народный художник РФ, президент ВАРКа; Г.Даваасамбу, прорек­тор университета искусств г.Улан-Батор Монголии; В.В.Таршинаев, художественный руководитель ансамбля «Степные напевы» Усть-Ордынского Бурятского автоном­ного округа; Г.Энхболд, Отличник культуры Монголии; Б.Мунхжаргал, начальник управления культуры Хэнтэйского аймака Монголии; Л.Я.Сосновская, сотрудник об­ластного НМД по национальным вопросам. Организаци­онный комитет под председательством заместителя Главы администрации округа С.Ж.Жапова провел большую ра­боту по подготовке и проведению конкурса на высоком уровне.

**1999 год**

И на этот раз приехали на конкурс молодые вокалисты, обучающиеся в музыкальных заведениях г.Улан-Удэ, Новосибирска, гости из Хэнтэйского аймака Монголии, самодеятельные артисты и юные таланты из сел округа. Всего было 32 вокалиста.

Оценивало выступления участников жюри в состав которого вошли: Р.Ц.Цыдендоржиев, предсе­датель комитета по культуре администрации АБАО, замес­титель председателя жюри; Б.Авармид, художественный руководитель ансамбля Хэйтэйского аймака Монголии; Б.Г.Базаров, Заслуженный артист РБ, заведующий вокальным отделением Улан-Удэнского музыкального колледжа; В.Н.Волков, Заслуженный работник культуры РФ, директор Читинского областного ЦНТ; Б.Дондоков, композитор, председатель правления Союза композиторов РБ; дочь Лхасарана Линховоина - Д.Л.Линховоина, Заслуженная арти­стка РФ, концертмейстер Бурятского Государственного ака­демического театра оперы и балета; А.А.Андреев, Заслуженный деятель культуры РФ, лауреат Государственной премии РБ; Д.Р.Ринчинов, Заслуженный работник культуры РФ, самодеятельный композитор; Л.С.Шоболов, народный артист РБ, солист Бурятского государственного акаде­мического театра оперы и балета под председательством под председательством К.И.Базарсадаева, народного артиста СССР. Секретарем жюри была Ц.М.Гергенова, Заслу­женный работник культуры АБАО.

На торжественном открытии конкурса глава админист­рации округа Б.Б.Жамсуев в приветственной речи сказал, что «конкурс им. Л.Л.Линховоина с каждым разом набирает силу, лауреаты получают путевку в большое искусство. Лхасаран Лодонович - великий артист, в молодом возрасте, в 34 года, заслуживший звание народного артиста СССР. Администрация округа и в дальнейшем будет поддержи­вать международный конкурс».

На открытии была зачитана приветственная телеграмма в адрес участников, гостей, зрителей конкурса, отправлен­ная депутатом Государственной Думы России, народным артистом СССР И.Д.Кобзоном.

После окончания 1-го тура конкурса, участники, гости выехали в с.Ага-Хангил, на родину Л.Линховоина. Зем­ляки достойно встретили высоких гостей. Полный зал зри­телей горячими аплодисментами встретил артистов, было высказано много хороших, добрых слов. Участники конкур­са, группа артистов - звезд Бурятского академического те­атра оперы и балета, почетные гости дали большой кон­церт перед ага-хангильцами.

Закончился конкурс. После напряженной двухдневной работы жюри подвело итоги. Результаты были оглашены на торжественном Гала-концерте.

Главный приз в группе «Б» - Гран-при конкурса при­сужден Д.Шагдурову, студенту Новосибирской консерва­тории, уроженцу с.Санага Закаменского района РБ. Лау­реатом конкурса стал студент Новосибирской консервато­рии, уроженец с.Алханай Б.Гомбожапов. Первой премии удостоен учащийся музыкального колледжа г.Улан-Удэ цаган-челутаец Н.Цыденов. Вторые премии вручены уча­щимся этого же училища хара-шибирьцу Р.Саможапову и студентке академии культуры и искусства г.Улан-Удэ Б.Ринчиновой из села Зуткулей. Дипломантом стал Д. Бямбажав из Монголии.

В группе «А» среди самодеятельных артистов лучшим на­зван Т.Болотов из Будалана. Он стал лауреатом конкурса. Дипломом первой степени награждена Б.Базарова (п. Агинское), второй степени - С.Шойжилова (с. Зуткулей).

В группе «В» среди юных артистов звание лауреата заво­евала Б.Долгорова, учащаяся Кусочинской средней шко­лы. Дипломом 1-ой степени награждена О.Базаргуруева (п.Агинское), 2-ой степени - И.Ринчинова (с. Зуткулей).

Все лауреаты, дипломанты конкурса награждены специ­альными призами, подарками.

На этом же вечере председателю жюри конкурса К.И.Базарсадаеву была вручена красная лента Почетного граждани­на Агинского Бурятского автономного округа за большой вклад в развитие культуры округа. Удостоверение вручил за­меститель главы администрации округа Б.Г.Галсанов.

Шестой конкурс вокалистов был ознаменован еще одним знаменательным событием в истории округа. Председатель жюри, народный артист СССР Ким Иванович Базарсадаев за большой вклад в развитие культуры округа был удостоен звания Почетного гражданина Агинского Бурятского автономного округа.

**2002 год**

На VII международном конкурсе вокалистов, собравшем 32 певцов из Бурятии, Читинской области и Монголии, приняли участие студенты музыкального кол­леджа им. П.И.Чайковского. По положению конкурса участники были разделены на три категории: в группе «А» участники до 18 лет, в «Б» - вокалисты-любители от 18 до 35 лет, в «В» - учащиеся и студенты средних и высших учеб­ных заведений, солисты-вокалисты, работающие в теат­рах, филармониях, ансамблях от 18 до 35 лет. Конкурсан­ты проходили три тура.

В составе жюри работали: К.И.Базарсадаев - народный артист СССР; Р.Ц.Цыдендоржиев - председатель комите­та по культуре администрации округа; Д.Р.Ринчинов - Заслуженный работник культуры РФ; В.Д.Бальжинимаев -народный артист РФ, доцент ВСГАКИ; Д.Сэндэр - спе­циалист по культуре Восточного аймака; Э.С.Маковский - директор музыкального училища г.Читы, Заслуженный деятель искусств РФ; Б.Б.Бальжинимаев - преподаватель Агинского филиала ЗабГПУ, Заслуженный работник куль­туры РФ; Б.Авармид - композитор, Отличник культуры Монголии; Б.Г.Базаров - заведующий вокальным отделе­нием музыкального колледжа им.Чайковского, народный артист РБ; Л.Ш.Догдомэ - сотрудник окружного ЦНТ, Заслуженный работник культуры АБАО, секретарь жюри.

На гала-концерте подведены итоги. В категории «А» ла­уреатом стал Н.Ундрал (Монголия), диплома 1-ой степе­ни удостоена Ц.Балданова (с.Зуткулей), диплома 2-ой сте­пени - К.Жанчибон (п.Агинское).

В категории «Б» лауреатом стала В.Березовская (п. Но­воорловск), диплома 1-ой степени удостоена Н.Жамбалова (с.Цокто-Хангил), дипломами 2-ой степени на­граждены Б.Ламожапов (п.Агинское) и О.Шарапова (г.Улан-Удэ).

В категории «В» лауреатом конкурса признана А. Базар гуруева (г. Улан-Удэ), дипломом 1-ой степени награждена Н.Милованцева, дипломом 2-ой степени - С.Очиров. Дип­ломантами конкурса стали 3.Доржиев и Э.Цыденжапова из г.Улан-Удэ.

Лауреаты и дипломанты конкурса еще раз подтвердили, что достойны высокой оценки. Их имена вошли в историю. Пройдут десятилетия, а конкурс имени народного артиста СССР Л. Л. Линховоина будет продолжаться...

**В 2004 году** был организован фестиваль, посвященный 80-летию народного артиста СССР Л.Л.Линховоина. Были приглашены в качестве почетных гостей члены жюри, лауреаты и дипломанты предыдущих семи вокальных конкурсов.

**2005 год *(материал взят из газеты «Агинская правда», автор – Евгения Дугаржапова)***

Вот и закончился конкурс имени Л.Линховоина. Для кого-то он станет началом творческой карьеры, кому-то он еще раз поможет убедиться в собственной значимости, во всяком случае, ни для кого бесследно он не пройдет. Дело в том, что со временем конкурс приобрел среди вокалистов значительный вес. И это не случайно. Почти все его лауреаты теперь известные солисты оперных театров страны и соседней Монголии.

Как говорили в его кулуарах, в этом году уровень конкурса значительно вырос как в качественном, так и в количественном отношении. Что уж говорить об этом, если состав жюри представлял собой если уж и не весь свет, то значительную его часть, прославленных культурных деятелей Бурятии: Дарима Линховоин, Вячеслав Бальжинимаев, Вячеслав Елбаев, Василий Волков и другие. В его состав вошли также отличники культуры и заслуженные артисты Монголии, такие, как Базарбанийн Авармид, Дашцэрэн Сэндэр, Мархагшийн Найдалмаа. От братского Усть-Ордынского округа членом жюри выступила заслуженная артистка Бурятии, заслуженный деятель культуры Усть-Ордынского округа Татьяна Галсанова.

На церемонии торжественного открытия Глава Администрации округа Баир Жамсуев выразил надежду, что конкурс, ставший за несколько лет заметным событием в развитии культуры бурятского народа, выявит много талантливых и интересных имен, которые в будущем станут такими же яркими звездами, каким был Лхасаран Линховоин. И, действительно, в первый же день выступления прирожденных талантов как-то незаметно отодвинули на второй план вокалистов, менее всего обладающих этим качеством. Яркой фигуровой в группе «А» где выступали дети до 18 лет, несомненно стал юный монгольский исполнитель Монхсайхан Маргад Эрдэнэ. Его удивительный слух, врожденное чувство и понимание мелодии, великолепные актерские данные подарили зрителю самые яркие эмоции. Все это, конечно, не могло ускользнуть от взгляда компетентного жюри, которое безоговорочно наградило его дипломом лауреата в своей группе. С гордостью надо отметить что хорошие певческие данные показали наши агинчанки Арюна Жамсоева (Ага-Хангил), завоевавшая диплом лауреата первой степени, и Байсана Жундуева (с. Зуткулей) – обладательница диплома лауреата второй степени. Специальным призом Хэнтэйского аймака Монголии награждена Ирина Ендонова (п. Агинское). Лауреатом в следующий группе вокалистов – любители старше 18-ти лет стал Александр Бороев (п. Агинское). В прочем, как считают многие, Александр мог бы и не выступать, всенародная любовь к этому самодеятельному артисту уже давно обеспечена. Хотя, лишние подтверждение таланта тоже приятно. Дипломом лауреата первой степени награжден монгольский певец Дылгырбат Батамцогт, второй – Барас Батомункуев из Цокто-Хангила. Кстати, тоже любимец агинской публики. Специальным призом награжден Игорь Жертанов (Усть-Ордынский округ). Дипломами конкурса награждены Гырыл Чимит ( Хэнтэйский аймак Монголии), Дулма Сунрапова (Улан-Батор). И специальный призом института современного исскуства «Монголжингоо» награждена Елена Изотова (Нуринск). Кстати, голос этой девушки заинтересовал заслуженного работника культуры РФ Василия Волкова, и кто знает, может её имя мы еще не раз услышим в ближайшем будущем.

В третьей группе выступали солисты-вокалисты, работающие в театрах, филармониях, ансамблях, а также студенты музыкальных образовательных учреждений. Значительную часть этой группы представляли студенты музыкального колледжа им. П.И.Чайкойского. Как саказала председатель жюри Дарима Линховоин, выступало много интересных певцов и выбирать из них самого лучшего было очень сложно. Однако яркие личности все-таки выделялись. Да, кто-то из выступающих отличался профессионализмом, почти совершенной техникой, вызывавшей восхищение и восторг, и между тем умение передать зрителю глубокое эмоциональное переживание удалось думаю, только обладательнице Гран-при конкурса, монгольской певице Лхагвасурэн Эрдэнэ Тунгалаг. Вызывает восхищение тембр голоса: глубокий, приникновенный и чувственный. Чистота голоса, простота, пение, лишенное криков и надрыва - все это очаровывает. Обаятелен был и Жаргал Ринчинов, студент музыкального колледжа в Улан-Удэ, кстати, уроженец Цаган-Челутая Агинского округа. Кто-то из зрителей после его выступления прозвал Жаргала бурятским Паваротти. В его пении трогает нежный, мягкий голос, удивительное чувство меры и необыкновенная естественность, можно сказатьискренность. Недаром жюри присудило ему диплом лауреата первой степени. Диплом второй степени награжден монгольский певец Сухбат Баттулга. Лауреатом стала монгольская певица Дамдинпурэв Батжаргал. Большое будущее, по мнению некоторых членов жюри, ожидает Максима Жапова из Улан-Удэ. Он стал обладателем диплома «Лучший бас». А дипломом «За лучшее исполнение народной песни награждена солистка Усть-Ордынского государственного ансамбля «Степные напевы» Аюна Осопова. Специальным призом награждена Эржена Цыденжапова (Улан-Удэ). Дипломами конкурса награждены Баир Хандажапов (Улан-Удэ), Баясхалан Ламожапов (п. Агинское).

Так, в целом конкурс был очень серьезным. Он еще раз доказал, что национальные школы певческого искусства, по словам заместителя председателя комитета культуры Читинской области Д.Д. Жамсоевой сегодня пребывают в бурном ренессансе, что, несомненно, даст миру новых выдающихся артистов.

**2008 год**

21-22 ноября во Дворце культуры столицы Агинского Бурятского округа состоялся девятый международный конкурс вокалистов имени народного артиста СССР Лхасарана Линховоина. В состязании приняли участие 37 вокалистов из Бурятии, Якутии, Монголии, Усть-Ордынского и Агинского округов.

Соревнования в вокальном мастерстве состояло из трёх туров, которые завершились гала-концертом лауреатов и дипломантов конкурса.

Первое место завоевала монгольская певица Онших Баяр Уянга, второе и третье места были присуждены молодым исполнителям из Бурятии, студентам Санкт-Петербургской консерватории Михаилу Пирогову и Дамдину Дашипылову. Гран-при достался Адия Сайнбаяру из Монголии.

Участникам и гостям конкурса посчастливилось побывать на Родине Лхасарана Линховоина в селе Ага-Хангил.

**2011**

13-14 ноября состоялся юбилейный Х Международный конкурс вокалистов имени Лхасарана Линховоина.

Всего в конкурсе приняли участие 48 участников. Конкурс был проведен в три тура по четырём группам.

Кульминацией всего конкурса стала церемония награждения. С поздравлениями и словами благопожеланий выступил руководитель Администрации округа Сокто Мажиев, дочь Лхасарана Лодоновича Дарима Линховоин.

Гран-при конкурса завоевал певец из Монголии Энболд Анхбаяр, который получил приз от губернатора Забайкальского края, победители по группам - благодарственные письма Администрации округа, памятные призы, подарки.

Итоги конкурса.

Группа А - самодеятельные певцы от 15 до 17 лет:

1 место- Лудупова Рыгжыдма - с.Ушарбай

2 место - Бортоев Зоригто - с. Зуткулей

3 место - Цымпилова Саяна - с.Зуткулей

4 место- Бадамрагчаа Оюунэрдэнэ – Монголия

Группа Б - самодеятельные певцы от 18 до 35 лет

1 место- Гач Анхбаяр-Монголия

2 место- Доржиева Айна - с.Зуткулей

3 место - Бамхаева Наталья - Усть-Орда

4 место- Жамьяншарав Баяржавхлан – Монголия

Группа В - студенты высших и средних специальных учебных заведений от 18 до 35 лет

1 место- Чулуунбаатар Бадрал –Монголия

2 место - Цымпилов Саян - Улан-Удэ

3 место - Санданова Дина - Улан-Удэ

4 место - Доржцэдэн Батэрдэнэ –Монголия

Группа Г - солисты, профессиональные певцы театров, ансамблей и филармоний в возрасте от 18 до 35 лет

1 место - Энбаяр Бумхуу – Монголия

2 место - Баянбилэг Батбаатар – Монголия

3 место - Санкиров Максим - Улан- Удэ

4 место- Баяраа Дэлгэрбаяр –Монголия

Специальный приз-

1.Лучшее исполнение народной песни - Гуаньчжабу - Улан-Удэ

2.«Надежда» - Сосорбарам Батэрдэнэ

**2014 год**

На XI международный конкурс вокалистов съехались более 60 вокалистов из Агинского Бурятского округа, Республики Бурятия, Усть-Ордынского Бурятского округа, Монголии, и города Хулунбуир Внутренней Монголии Китайской  народной республики. Победителям были вручены заслуженные награды, а они, в свою очередь порадовали жителей окружного центра и гостей поселка своими вокальными способностями, приняв участие в заключительном гала-концерте.

На протяжении двух дней – с утра и до самого вечера – во Дворце культуры не смолкали мелодичные голоса. Меццо-сопрано, тенор, баритон, бас – простому зрителю не просто разобраться в особенностях вокала, отличить каким конкретно тембром голоса обладает певец, и правильно ли он берет ноту. Сложно было и членам жюри, ведь участники выступали почти на равных, каждый из них отличался своей особенной уникальностью и был достоин награды. Надо отметить, что на протяжении всего времени пока существует данный конкурс, в качестве судей в нем принимают участие компетентные, авторитетные и широко известные в мире искусства люди.

В этом году мастерство участников оценивали: концертмейстер Бурятского государственного академического театра оперы и балета, народная артистка России, дочь Лхасарана Линховоина – Дарима Линховоин, профессор Восточно-Сибирской академии культуры и искусства Вячеслав Бальжинимаев, заслуженная артистка Республики Бурятия Ешин-Хорло Гомбоин, преподаватель Хулунбуирского университета искусств КНР, профессор Соктын Должин, более известная как исполнительница народных бурятских песен Должин-багша, солистка ансамбля песни и танца «Степные напевы» Усть-Ордынского Бурятского округа Дарижаб Таршинаева, директор государственного ансамбля «Хан Хэнтэй» Хэнтэйского аймака Монголии Авирмед, заведующий вокальным отделением музыкального колледжа города Улан-Удэ Вячеслав Елбаев, член Союза композиторов России Бато Бальжинимаев.

Начальник отдела развития культуры управления социальной сферы Администрации Агинского Бурятского округа Рыгзын Цыдендоржиев рассказывает:

- Уровень нынешнего конкурса очень высокий. Во-первых, потому что он собрал рекордное за всю свою историю количество участников. Особенно радует, что с каждым разом все больше вокалистов приезжает из Монголии. Это является ярким свидетельством того, насколько серьезно относятся к конкурсу имени Линховоина наши соседи.  Во-вторых, все конкурсанты отлично подготовлены. Впервые работали два состава жюри. Один состав, который возглавил я, оценивали школьников и самодеятельных артистов, второй состав под председательством Даримы Линховоин оценивали студентов вокальных отделений и тех, кто на данный момент уже получили образование и являются солистами ансамблей и театров. Конкурс проводился по четырем возрастным группам.

Все участники  отметили хорошую организацию конкурса, а члены жюри, многие из которых, являются очевидцами становления этого творческого состязания, вспоминают, в каких условиях проводили конкурс в 80-х – 90-х годах прошлого столетия.  Сегодня ситуация кардинально изменилась, во многом благодаря поддержке органов государственной власти Агинского округа и Забайкальского края. Конечно, есть здесь и свои сложности, которые связаны в первую очередь с дефицитом финансов, но главное – люди с большой ответственностью стараются продолжать это дело, и у них получается.

- Для многих певцов этот конкурс стал отправной точкой в карьере. К примеру, монгольский певец Бадрал покорил Большую оперу своим уникальным голосом. А ведь мало кто знает, что четыре года назад он – начинающий певец – стоял на сцене Дворца культуры поселка Агинское. Тогда он и сам еще не знал, кто он есть и каким талантом обладает. Здесь он получил свою первую премию, и открыл дверь в мир большого искусства. Наверное, агинская земля обладает великой силой, поскольку все артисты, которые когда-то становились лауреатами нашего конкурса, впоследствии добивались больших успехов в жизни и профессиональной деятельности,  - говорит Дарима Линховоин.

К словам дочери знаменитого певца присоединился и министр культуры Забайкальского края Виктор Колосов. Выступая на открытии конкурса, он подчеркнул:

- Биография Лхасарана Лодоновича Линховоина – путеводная звезда для начинающих артистов. Конечно, трудно выступить  в 38 странах, трудно выйти на сцену Большого театра, спеть 30 партий в Государственном академическом театре, но я полагаю, что этот конкурс поможет кому-то если не повторить, то приблизиться к этому пути. Министерство культуры всецело и дальше будет поддерживать данный конкурс, поскольку он единственный такой в Забайкальском крае, и мы понимаем, какое значение он имеет для развития и сохранения традиционной культуры.

Победители конкурса были награждены дипломами и денежными премиями. Отрадно, что в число лауреатов вошли шесть представителей Агинского Бурятского округа. В первой группе дипломом 3 степени был награжден Баясхалан Базаржапов (Агинский район), дипломом 2 степени Сэсэгма Намдакова (Могойтуйский район), диплома 1 степени удостоен Рабдан Цыденов (п. Агинское). Лауреатов в этой возрастной группе стала Мария Бальжинимаева (Дульдургинский район). Двое агинцев вошли в число призеров второй возрастной группы – самодеятельные артисты. Обладателем диплома 3 степени стала Саяна Цымпилова (Дульдургинский район). Диплом лауреата получила Бальжима Сагаева (Могойтуйский район), ей же был вручен специальный приз «за лучшее исполнение народной песни», учрежденный Советом ветеранов Агинского Бурятского округа. В третьей возрастной группе в числе призеров оказалась наша землячка Сэлмэг Шойонова, которая сегодня учится в Улан-Удэ. Она награждена дипломом лауреата 3 степени. Обладателем диплома лауреата первой степени стала представительница Республики Бурятия Жаргала Цырендагбаева. Напряженной была борьба в четвертой группе – выбрать лучшего из профессионалов дело нелегкое. В итоге диплом лауреата 1 степени среди женщин был присужден вокалистке из города Улан-Батор Самбу Батчимэг. Лучшим исполнителем среди мужчин стал монгольский певец Доржцэдэн Батэрдэнэ, он же был удостоен специального приза «Лучший бас», как единственный участник конкурса, обладающий этим редким тембром голоса. Также были учреждены специальные призы лучшим концертмейстерам – их по праву заслужили Саян Манжигеев (Бурятия) и Энхтул (Монголия).

Премия президента Всебурятской ассоциации развития культуры Владимир Булдаева была вручена молодой исполнительнице из Республики Бурятия Оюне Дарижаповой. Но самое главное – обладательницей Гран-при конкурса и премии Губернатора Забайкальского края К.К. Ильковского в размере 100 тысяч рублей стала молодая оперная певица из Бурятии Ольга Жигмитова. Кстати, Ольга – наша землячка, уроженка Шилкинского района.

- Решение участвовать в конкурсе было мгновенным, и в тоже время волнительным, потому что за такой короткий срок подготовиться непросто. Я старалась не думать о соперниках, хотя многие из них были очень и очень сильны.  Изо всех сил молилась за свободу, за творчество, за высоту. И вот результат, - поделилась впечатлениями Ольга.

Вручая сертификат победительнице, заместитель председателя Правительства Забайкальского края по социальным вопросам Сергей Чабан отметил, что результатом таких конкурсов становится не только открытие новых имен, но и улучшение дружеских отношений внутри страны и с нашими соседями.

Завершил церемонию заместитель председателя Правительства Забайкальского края – руководитель Администрации Агинского Бурятского округа Ананда Дондоков. Он поблагодарил тех, кто стоял у истоков конкурса, кто сегодня отдает много душевных сил, и делает все возможное для того, чтобы он и дальше расширял свои границы. С особыми словами признательности руководитель округа  обратился к монгольской делегации, кстати, самой многочисленной на этом конкурсе. В частности он подчеркнул:

-  Во время фестиваля Алтаргана между администрациями Агинского Бурятского  округа, Хэнтэйского и Восточного аймаков Монголии было подписано  соглашение не только в области социально-экономического сотрудничества, но и культурных связей. Международный конкурс имени Лхасарана Линховоина -  одно из подтверждений того, что наше соглашение действует.  Также благодарю делегацию автономной республики Внутренняя Монголия КНР, которая вообще впервые участвует в нашем мероприятии. Уверен, этот конкурс войдет в историю как ярчайшее событие Года  культуры в Забайкальском крае.

ИТОГИ КОНКУРСА

1 группа (15-18 лет)

Бальжинимаева Мария - диплом лауреата

Цыденов Рабдан - диплом лауреата I степени

Намдакова Сэсэгма - диплом лауреата II степени

Базаржапов Баясхалан - диплом лауреата III степени

II группа (Самодеятельные певцы)

Сагаева Бальжима - диплом лауреата

Дамдинова Рыгжидма, Уржин-Ханда - диплом лауреата I степени

Нямсурэн Цэндбаяр, Санданова Роксана - диплом лауреата II степени

Цымпилова Саяна, Ободоева Валентина - диплом лауреата III степени

III группа (Студенты СУЗ и ВУЗов 18-35 лет)

Цырендагбаева Жаргала - диплом лауреата I степени

Иванов Чингис - диплом лауреата II степени

Шойонова Сэлмэг Владимировна, Эрдэнээ Очирсайхан - диплом лауреата III степени

IV группа (проф. певцы ансамблей и театров)

Мужчины

Доржцэдэн Батэрдэнэ - диплом лауреата I степени

Буяндалай Жавхалантогс, Ганбат Энхблд - диплом лауреата II степени

Пурэвцэрэн Баярмагнай, Эрдэнэ Отгонбат - диплом лауреата III степени

Дашням Содномдоржаа- диплом лауреата IV степени

Женщины

Самбу Батчимэг - диплом лауреата I степени

Нацагдорж Нямсурэн - диплом лауреата II степени

Дарижапова Оюна - диплом лауреата III степени

Бямбажав Амаржаргал- диплом лауреата IV степени

**2017 год**

13 октября, на гала-концерте во Дворце культуры поселка Агинское были подведены итоги 12-го международного вокального конкурса имени народного артиста СССР Лхасарана Линховоина.

В течение двух дней компетентное жюри конкурса оценивало мастерство исполнителей в четырех конкурсных группах. В общей сложности участие в конкурсе приняли 53 исполнителя. Возглавила жюри дочь Лхасарана Линховоина – народная артистка России Дарима Линховоин.

Во время гала-концерта Бато Доржиев, заместитель председателя Правительства Забайкальского края – руководитель Администрации Агинского Бурятского округа вручил Дариме Линховоин награду – знак «За заслуги перед Агинским Бурятским округом», который был учрежден к 80-летию округа.

- Многие знаменитые певцы когда-то начинали свою профессиональную вокальную карьеру на этой сцене, на этом конкурсе. Сегодня их знают не только в России, но и во всем мире. И мы, агинцы, гордимся этим. Агинские зрители, наверное, самые счастливые, ведь у нас есть возможность благодаря этому конкурсу, не выезжая за пределы округа, наслаждаться творчеством знаменитых артистов. Мы убеждены, что международный конкурс вокалистов имени Лхасарана Линховоина будет продолжаться и развиваться, - сказал Бато Доржиев.

Организаторами конкурса стали Администрация Агинского Бурятского округа, Министерство культуры Забайкальского края, ГУК "Центр развития бурятской культуры Забайкальского края".

Денежными призами награждены лауреаты конкурса, а обладатель Гран-при был удостоен главного приза - премии Губернатора Забайкальского края. Им стал монгольский певец Дашноров Эрдэнэ-Очир (г.Улан-Батор). Напомним, в 2014 году он становился лауреатом I степени данного конкурса, уступив в финале нашей землячке Ольге Жигмитовой.

Также дополнительные премии для лучших исполнителей учредила семья Даримы Линховоин, Бурятский государственный академический театр оперы и балета, и знаменитый певец, лауреат многочисленных международных конкурсов Ариунбаатор Ганбаатар. Он, к слову, свою первую высокую награду завоевал именно на конкурсе Лхасарана Линховоина, и свою премию обозначил следующим образом «За будущее мировое признание». Ее обладателем стал Бадаев Анатолий, певец из Улан-Удэ. Он также завоевал звание лауреата первой степени среди студентов вузов и сузов. Премию Бурятского академического театра вручили Хандажапову Александру, лауреату первой степени в группе профессионалов. Премию Даримы Линховоин Нямсурэн Чулунхуу, лауреату второй степени в группе студентов, и Юмбиш Номин-Эрдэнэ, представительнице Монголии.

ИТОГИ КОНКУРСА

I группа самодеятельные певцы (15-17 лет)

Бальжиев Базар п. Агинское – лауреат I степени

Дашням Маргад Хэнтий аймак Монголия - лауреат I степени

Дашиндондокова Баира п. Агинское - лауреат II степени

Дипломанты

Мункуев Аюши Могойтуйский район

Ганбургэд Гансулд Дорнод аймак Монголия

II группа самодеятельные певцы (18-35 лет)

Балдоржиева Бутит Могойтуйский район – лауреат I степени

Эрдэнэбаяр Тувшинжаргал Хэнтий аймак Монголия - лауреат II степени

Жапова Маргарита Дульдургтнский район - лауреат III степени

Bademaxanda Шилийн гол аймак Китай - лауреат III степени

Дипломанты

Баасанжав Хишигжаргал

Namuhan

Ирдынеев Дылгыр п. Агинское

Специальные призы

«Лучшее исполнение народной песни» - Бальжиев Базар

III группа студенты СУЗ и ВУЗов 18-35 лет

Бадаев Анатолий – лауреат I степени

Нямсурэн Чулунхуу - лауреат II степени

Юмбиш Номин-Эрдэнэ - лауреат III степени

Батхуяг Цэрэнбат - лауреат III степени

Дипломанты

Отгонбаатар Урьхан

Цивилев Михаил

Доржиев Владимир

VI группа профессионалов

Хандажапов Алексадр - лауреат I степени

Эрдэнээ Очирсайхан - лауреат II степени

Бор Батсайхан - лауреат III степени

Гал-Эрдэнэ Дашчанрав - лауреат III степени

Цэнд-Аюш Амарболд - лауреат III степени

Специальные призы

«Лучший концертмейстер» - Манжигеев Саян, Энхтуул

«Лучший бас» - Цэнд-Аюш Амарболд

**2020 год**

В 2020 году тринадцатый по счету конкурс проводился в непростых условиях. Из-за пандемии участники конкурса отправляли видеозаписи с выступлениями организаторам конкурса, а международное жюри работы оценивало дистанционно - посредством онлайн-просмотров.

Сам же конкурс проводился на площадке официального сайта линховоин.рф. Словно компенсируя непростые коронавирусные реалии, количество зрителей в день доходило до шести тысяч человек, ценители музыки могли насладиться вокальным исполнением конкурсантов из самых разных уголков земли. Бурю эмоций вызвала объявленная «эстафета» по наибольшему количеству голосов от зрителей тому или иному конкурсанту. В итоге специальная премия «Приз зрительских симпатий» досталась агинчанину Солбону Элбэгтуеву, за которого лайкнули 1535(!) человек. Солбон опередил предыдущего соперника – Жамсо Бамбагаева из г.Новосибирск на 524 голоса.

Жюри, в состав которого вошли такие известные музыканты, как народная артистка Российской Федерации Дарима Линховоин, заслуженный деятель культуры Монголии Базарваанийн Авирмэд, отличник культуры Монголии, заслуженный работник культуры РБ Дашсэрэнгийн Сэндэр, солистка Забайкальской краевой филармонии им. О.Лундстрема ТатьянаАникина, народный артист Российской Федерации Вячеслав Бальжинимаев**,** заслуженный работник культуры Российской Федерации Бато Бальжинимаев, заслуженная артистка Российской Федерации Оксана Хингеева, заслуженная артистка Российской Федерации Татьяна Шойдагбаева, заслуженная артистка Российской Федерации Виктория Базарова, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, народная артистка Республики Бурятия Ешинхорло Гомбоин, заслуженный деятель культуры Усть-Ордынского Бурятского автономного округа Дарижаб Таршинаева, заслуженный работник культуры АБАО Оюна Дарижапова, назвало лучших.

Главной премией конкурса - премией Губернатора Забайкальского края имени Л.Л. Линховоина в области вокального мастерства награжден солист Пермского театра оперы и балета им. П.И. Чайковского Тувшинжаргал Энхбат.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФИО участника** **группы «А»*****самодеятельные певцы (15-17 лет)*** | **Призовое место** | Сумма приза, руб. |
| **Жигмитова Энхэма Жамсарановна**  Цаган-Челутайская средняя общеобразовательная школа СП «Цаган-Челутай», Агинский Бурятский округ | Гран-при | 25000 |
| **Бимбаева Сэржэна Баировна** Агинская средняя общеобразовательная школа №1 ГО «Поселок Агинское» | ЛауреатI премии | 20000 |
| **Бальжимаева Сарюна Дармаевна** Ага-Хангильская средняя общеобразовательная школа СП «Ага-Хангил» Агинский Бурятский округ | ЛауреатII премии | 18000 |
| **Болуговая Олеся Евгеньевна** учащаяся Новоорловская средняя общеобразовательная школа п. Новоорловск Агинский Бурятский округ | Лауреат III премии | 16000 |
| **ФИО участникагруппы «Б»*****самодеятельные певцы (18-35 лет)*** | **Призовое место** | Сумма приза, руб. |
| **Боржигон Ганзориг Галхуу**Дорнод аймак, Монголия | Гран-при | 25000 |
| **Куклина Аягма Бадмаевна**п. Усть-Ордынский Эхирит-Булагатский район  | ЛауреатI премии | 20000 |
| **Булгакова Дина Федоровна**ГО «Поселок Агинское» | ЛауреатII премии | 18000 |
| **Жамьянова Эржена Жамбалдоржиевна**ГО «Поселок Агинское» | ЛауреатIII премии | 16000 |
| **ФИО конкурсанта** | **Специальные призы** | Сумма приза, руб. |
| **Чойжидой Номин**Внутренняя Монголия, КНР | «Лучшее исполнение бурятской народной песни» | 15000 |
| **Чагдурова Сэсэг Сергеевна**с. Цагатуй Джидинский район |  «Лучшее исполнение песни на военную тематику» | 15000 |
| **Пичугин Александр Владимирович** с. Багдарин Баунтовский эвенкийский район | «За сохранение традиционной культуры» | 2500 |
| **конкурсанта группы «В»****студенты средних и высших специальных учебных заведений (18-35 лет)** |
| **ФИО**  | Призовое место | Сумма приза, руб. |
| **Среди юношей** |
| Бамбагаев Жамсо ЖамбыловичНовосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки, Концертмейстер: Ермакова Светлана Владимировна | ЛауреатI премии | 20000+2000 |
| Алтанхуяг ОтгонболдМонгольская государственная консерватория, г.ДарханКонцертмейстер: Батчулуун Чулуунцэцэг | ЛауреатII премии | 18000 +2000 |
| Батомункуев Мунко БарасовичНовосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки, Концертмейстер: Иващенко Елена Валерьевна | ЛауреатIII премии | 16000+2000 |
| **Среди девушек** |
| Насанова Ирина БатоболотовнаВосточно-Сибирский государственный институт культуры, г.Улан-Удэ Концертмейстер: Вершинина Татьяна Владимировна | ЛауреатI премии | 20000+2000 |
| Миронова Мария ВалерьевнаВосточно-Сибирский государственный институт культуры, г.Улан-Удэ Концертмейстер: Шабля Наталья Михайловна | ЛауреатII премии | 18000+2000 |
| Швецова Ришель Сергеевна«Колледж искусств им. П.И.Чайковского» , г.Улан-УдэКонцертмейстер: Бальчугова Елена Иннокентьевна | ЛауреатIII премии | 16000+2000 |
| **ФИО конкурсантагруппы «Г»*****солисты профессиональные певцы театров, ансамблей, филармоний (18-35 лет)*** | **Призовое место** | Сумма приза, руб. |
| Даваасурэн ДагвадоржБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова Концертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | Гран-при | 25000+3000 |
| Балданова Мария ПетровнаБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова Концертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | ЛауреатII премии | 18000+2000 |
| Батуев Соел ЖаргаловичБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова Концертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | ЛауреатIII премии | 16000+2000 |
| Иванов Чингис ГалсановичБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова Концертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | ЛауреатIII премии | 16000+2000 |
| **ФИО конкурсанта** | **Специальные премии** | Сумма приза, руб. |
| Ермакова Светлана ВладимировнаНовосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки | Специальная премия «Лучший концертмейстер» | 15000 |
| Бамбагаев Жамсо ЖамбыловичНовосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки, Концертмейстер: Ермакова Светлана Владимировна | Специальная премия «Надежда» | 15000 |
| Даваасурэн ДагвадоржБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. ЦыдынжаповаКонцертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | Именная премия от Даримы Лхасарановны Линховоин, народной артистки РФ, лауреата Государственной премии РБ  | 30000 |
| Балданова Мария ПетровнаБурятский государственный академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. ЦыдынжаповаКонцертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | Специальная премия «Признание» от Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова | 30000 |
| **ФИО конкурсанта** | **Дипломы за участие** | Сумма приза, руб. |
| Жаргалов Далай ТумэновичМосковский государственный институт культурыКонцертмейстер: Гаврук Виталий Викторович | Диплом участника | 2000 |
| Горбунов Сергей Николаевич«Колледж искусств им. П.И.Чайковского», г.Улан-УдэКонцертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | Диплом участника | 2000 |
| Цыбенова Сарюна Бадмажаповна«Колледж искусств им. П.И.Чайковского» , г.Улан-УдэКонцертмейстер: Манжигеев Саян Сергеевич | Диплом участника | 2000 |
| Гергенов Александр ВладимировичНовосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки, Концертмейстер: Ермакова Светлана Владимировна | Диплом участника | 2000 |
| Бутэмж ТүвшинсайханДорнод аймаг, Хөгжимт драмын театр | Диплом участника | - |
| Сарантуяа Ангараг Дорнод аймаг, Хөгжимт драмын театр | Диплом участника | - |

Традиционное обращение участников к народной песне, их изысканный репертуар из шедевров оперной классики, который исполнял великий певец, их высокий профессионализм и талант сделали данный конкурс уникальным. Успех вышеназванных участников, сопутствующий им и в творчестве, и в личной жизни – это успех и конкурса вокалистов им. Л.Л.Линховоина.

Опыт проведения конкурса показывает, что мероприятия такого масштаба, способствует достижению поставленных целей и задач проекта – сохранению культурного наследия народа, духовному объединению людей разных регионов России, ближнего зарубежья, воспитанию молодежи в духе патриотизма, любви к Родине, культуре и искусству своего этноса. И нет сомнения в том, что конкурс памяти великого певца, нашего земляка, и в дальнейшем будет способствовать сохранению богатейших духовных традиций, придаст еще больший импульс развитию многонациональной культуры.